



Palaia sull'intesa con **Fondazione con il Sud** per il San Giovanni

«Il centro storico laboratorio di buona governance»

L'esponente consiliare vede un percorso di rilancio complessivo

Parla di «un'altra pagina di buona amministrazione» la consigliera Daniela Palaia in merito all'intervento «condiviso di valorizzazione e utilizzo del Complesso monumentale del San Giovanni con l'autorevole contributo di **Fondazione Con il Sud** che ha intravisto su Catanzaro e sul suo centro storico un potenziale laboratorio dove poter dare vita ad un nuovo modello virtuoso di governance». Si tratta di un'azione di partenariato che metterà insieme - con il supporto tecnico ed economico della fondazio-



Prospettiva La consigliera comunale Daniela Palaia

ne che opera a livello nazionale - Comune, Università e Terzo Settore.

«Un impegno condiviso - spiega Palaia - che, fin dall'inizio, si caratterizza per l'orizzonte pluriennale sancito nell'accordo e che supera la visione di un passato in cui, spesso, si preferiva adottare soluzioni a breve termine e poco attrattive, scoraggiando così la possibilità di operare investimenti produttivi sulla città». Quello che si apre ora è un nuovo percorso «che si auspica possa contribuire al rilancio di un contenitore di grande rilievo, come il Complesso San Giovanni, destinato a diventare luogo di una co-progettazione innovativa e che guarda al futuro. Un'iniezione di fi-

ducia che riguarda tutto il centro storico: cito l'esempio della rinnovata Galleria Mancuso, della riapertura di Palazzo Fazzari, degli interventi di rigenerazione nell'area Nicholas Green e dell'ex scuola Mazzini, dell'ubicazione del Centro per l'impiego all'edificio ex Questura, del restyling di Villa Margherita, dell'Istituto Rossi che tornerà fruibile dopo decenni».

Per Palaia, l'alleanza tra pubblico e privato, che vede l'amministrazione assumere un ruolo di stimolo per iniziative non più calate dall'alto, può rappresentare per Catanzaro la strada da intraprendere per generare occasioni di indotto sociale, economico, culturale e turistico».

Ritaglio stampa ad uso esclusivo del destinatario, non riproducibile.



093688