



Torna a Mondovì “Adotta uno scrittore”

Il progetto del Salone del libro di Torino coinvolge anche i Licei “Vasco-Beccaria-Govone”

■ MONDOVÌ

“Adotta uno scrittore”, il progetto del Salone del Libro – sostenuto dall’Associazione delle Fondazioni di origine bancaria del Piemonte – riparte in Piemonte per la sua XX edizione. Da ormai vent’anni, infatti, “Adotta uno scrittore” mette al centro la lettura e ruota attorno alla reciproca conoscenza tra la classe e gli autori e le autrici che vengono “adottati”. Grazie al progetto sono state portate a termine 433 “adozioni” per un totale di 12.642 studenti, dalla Scuola primaria alle Università fino agli Istituti carcerari, coinvolgendo 260 tra gli autori e le autrici più importanti della letteratura italiana degli ultimi quarant’anni.

Il 2021 è stato di nuovo un anno particolare, ovviamente a causa dell’emergenza Covid. Così come il Salone, che si è eccezionalmente tenuto a ottobre, anche “Adotta uno scrittore” ha dovuto reinventarsi, proponendo alle Scuole coinvolte degli incontri online e quello conclusivo in pre-

senza, al Salone di ottobre. La risposta degli Istituti italiani è stata come sempre importante: le “adozioni” del 2021 sono state 34, con 37 autori coinvolti, 19 Scuole, 13 Istituti carcerari, 2 Università su 8 regioni italiane, grazie alla collaborazione con la **Fondazione con il Sud**. Un successo che ha confermato il seguito e l’impatto dell’iniziativa sul territorio italiano. Per il 2022, ognuna delle “adozioni” prevede tre appuntamenti (due online e uno in presenza) e il quarto conclusivo alla XXXIV edizione del Salone del Libro.

Tra le Scuole piemontesi che aderiscono all’iniziativa, i Licei “Vasco Beccaria Govone” di Mondovì che accoglieranno tra i banchi Michele Cocchi, con “Us”. Cocchi lavora come psicoterapeuta dell’infanzia e dell’adolescenza, nel 2010 ha pubblicato la raccolta “Tutto sarebbe tornato a posto”, finalista libro dell’anno di Fahrenheit. Il suo primo romanzo è “La cosa giusta”. Con “La casa dei bambini” ha vinto la XXXVII edizione del Premio Comisso.