

DELEDDA SI PARTE OGGI ALLE 10, L'EVENTO IN COLLABORAZIONE CON 20 BIBLIOTECHE PUBBLICHE E DUE SCUOLE SUPERIORI SALENTINE

# In mostra i titoli accessibili Libri per tutti, per tutti un libro



MARIA ZANTE

**L**ibri accessibili? Non è una chimera. Oggi e domani "abbuffata" di volumi - 150 titoli - con la mostra in programma all'Istituto tecnico statale Grazia Deledda di Lecce e una tavola rotonda tematica. Un evento reso possibile dalla collaborazione in rete di venti biblioteche e due scuole della provincia di Lecce che puntano ad abbattere le barriere culturali e abilitare le proprie comunità nel rapporto e confronto

con le persone con disabilità.

Quindi? I libri sono intesi come bene accessibile e la lettura come strumento di inclusione sociale. Mostra e tavola rotonda, sintesi di due anni di impegno, sono l'evento conclusivo di Storie Cucite nell'ambito del progetto "Leggere tra due mari", nato per valorizzare i presidi biblioteca e rafforzare i luoghi della lettura nel Salento. Iniziativa tanto più significativa visto la carenza di biblioteche pubbliche

nella provincia e il basso tasso di lettori che registra il Salento in linea, a dire il vero, con i parametri italiani e pugliesi. "Leggere tra due mari" è stato ideato da Libera Compagnia Teatrale di Aradeo e Associazione Amici della Biblioteca di Tuglie, il progetto è sostenuto da **Fondazione Con il Sud** e Centro per il libro e la lettura con la collaborazione di Anci, gode del patrocinio di Aib-Associazione italiana Biblioteche e del Polo Biblio-Museale di Lecce e coinvolge un ampio

partenariato locale.

La mostra "Libri per tutti, per tutti un libro" parte oggi alle 10, con i 150 titoli selezionati dai cataloghi delle biblioteche presenti. È curata da Storie Cucite, casa editrice indipendente specializzata in testi per l'infanzia, che in questi anni si è connotata come una delle poche realtà emergenti in Italia con un catalogo accessibile che conta la pubblicazione di inbook, albi illustrati di Caa (Comunicazione aumentativa alternativa), che trovano

spazio nella Collana Zig-Zag.

«La mostra - spiega Patrizia Frassanito, editrice di Storie Cucite - nasce dall'idea di mettere in luce le infinite possibilità che il panorama editoriale offre ai lettori, bambini e adulti, con un'attenzione sempre più marcata nei confronti di coloro che hanno difficoltà come Dsa (disturbi specifici dell'apprendimento) o disabilità cognitive, di linguaggio, visive più o meno gravi, oltre che lettori o potenziali lettori stranieri, po-

nendo tutti nelle condizioni di poter accedere alla lettura».

«Lungo il percorso - aggiunge Francesco Minonne, componente del comitato di gestione del Parco regionale Costa Otranto-S.M. di Leuca-Bosco di Tricase, partner del progetto - saranno installati anche i pannelli in braille sulla biodiversità locale ideati dal Parco, un modo per diffondere anche in luoghi inediti la cultura dell'accessibilità, senza mai darla per scontata».

