

Apulia Film Commission e **Fondazione con il Sud** hanno illustrato a Venezia i risultati della prima edizione del bando "Social" «Un progetto e 10 opere per raccontare la "vera" Puglia»

● La presenza alla Mostra del Cinema di Venezia è stata per l'Apulia Film Commission anche l'occasione per presentare il "Social Film Fund con il Sud", un bando per la promozione dell'incontro tra imprese cinematografiche con enti del Terzo settore e del volontariato meridionale.

«Un progetto innovativo che ha molto interessato i media nazionali, ma anche internazionali per la sua unicità - ha spiegato Simonetta Dellomonaco, presidente della Fondazione Afc - dieci opere filmiche, le cui riprese sono quasi tutte terminate, e per le quali c'è stata una grande attenzione, perché i presenti in sala erano attenti a cogliere tutti quegli aspetti che normalmente non appartengono né alla Mostra del cinema né alla settima arte in generale. C'era il sentimento, l'attenzione e c'era, soprattutto, un vero interesse dei

partecipanti alla ricerca del sociale e di quelle realtà che vengono raccontate».

Dieci progetti (4 cortometraggi e 6 documentari) su circa 100 presentati, ha aggiunto l'assessore regionale Loredana Capone, «in cui i registi trattano storie vere, analizzano il reale e quello che succede alla gente nelle nostre realtà e territori. Lo raccontano con storie bellissime, drammi umani e di comunità che vengono descritti attraverso la poesia pura e narrata attraverso i film. Chi l'ha detto che queste storie non piacciono alle persone? Perché non possano essere raccontate attraverso film che vanno nella distribuzione generale dei circuiti? Perché si pensa che i film debbano essere necessariamente commerciali se trattano argomenti rilevanti, importanti per le persone? Allora noi di Afc, insieme con la



Fondazione con il Sud abbiamo voluto sostenere con il "Social Film Fund con il Sud" proprio la capacità degli artisti di raccontare il reale e di documentare le storie delle nostre comunità».

Quella raccontata dalle dieci opere è una Puglia «bella che si presenta con le sue sofferenze, ma anche con il

suo riscatto e la sua voglia di raccontarsi. Un altro Sud, lontano dagli stereotipi, che resiste e cresce, una terra che diventa ogni giorno più fertile, che vede germogliare esperienze eccellenti e approdare artisti, registi e produttori di fama nazionale e internazionale», ha quindi continuato l'assessore Capone ribadendo la disponibilità di Regione Puglia a rifinanziare la seconda edizione del "Social Film Fund con il Sud" e, allo stesso tempo, lanciando "un appello alla **Fondazione con il Sud**". Per questa prima edizione le due fondazioni hanno messo a disposizione 400mila euro complessivi.

«Non è stato facile mettere insieme un ente pubblico e un ente privato, ma la fine ci siamo riusciti e il risultato è stato grande - ha concluso Simonetta Dellomonaco - adesso non ci resta che cominciare a lavorare sulla seconda edizione del progetto».

