

## IL BANDO Riscosso grande successo: sono pervenute circa 100 proposte

# Dieci progetti raccontano il Sud

«Con il Sud» e «Apulia Film Commission» alla 76esima Mostra di Venezia

VENEZIA - Sono finite le riprese dei 10 progetti selezionati con la prima edizione del bando «Social Film Fund Con il Sud». Se ne è parlato ieri alla Mostra del cinema di Venezia con la **Fondazione Con il Sud** e **Fondazione Apulia Film Commission**: l'obiettivo è «raccontare per immagini» il Sud attraverso i fenomeni sociali che lo caratterizzano.

«Nei progetti scelti c'è un ottimo livello professionale e una buona cultura dell'immagine cinematografica - commenta il presidente della Commissione valutatrice Gennaro Nunziante -. Social Film Fund Con il Sud è un progetto che va reso più strutturale, visto che ormai tutti i più importanti mezzi di comunicazione sono nelle mani di imprenditori del Nord. Mai come oggi - conclude il presidente Nunziante - serve un mezzo che racconti il Sud, il cinema in questo potrebbe fare la sua parte».

Per la produzione e la diffusione di dieci film (4 cortometraggi e 6 documentari) sono stati messi



Apulia film commission

a disposizione dalle due fondazioni 400 mila euro complessivi.

La peculiarità del bando è nella promozione dell'incontro tra imprese cinematografiche con enti del Terzo settore e del volontariato meridionale, per favorire percorsi di coesione sociale e contribuire alla diffusione di temi sociali di rilievo nel Sud Italia.

Presenti all'evento: Loredana Capone, assessore all'Industria turistica e culturale, Gestione e valorizzazione dei beni cultu-

rali della Regione Puglia, Carlo Borgomeo, presidente della **Fondazione «Con il Sud»**, Marco Imperiale, direttore generale della **Fondazione «Con il Sud»**, Simonetta Dellomonaco, presidente della **Fondazione Apulia Film Commission**, Antonio Parente, direttore generale di Apulia Film Commission.

Il bando ha riscosso un grande successo e sono pervenute circa 100 proposte.

Complessivamente sono state coinvolte 350 orga-

nizzazioni tra imprese cinematografiche italiane ed estere e organizzazioni non profit meridionali

Sono stati selezionati 10 progetti dalla Commissione valutatrice composta da Gennaro Nunziante (regista e sceneggiatore - Presidente), Dario Formisano (produttore cinematografico), Elisabetta Soglio (giornalista e scrittrice), Luigi De Luca (coordinatore Poli Biblio - Museale Regione Puglia), Fabrizio Minnella (responsabile Comunicazione e Relazioni Esterne della **Fondazione Con il Sud**).

Le riprese dei 10 progetti sono terminate proprio nei giorni scorsi e in autunno saranno pronti i film.

Tra i titoli Coltivatori di cambiamento di Tommaso Faggiano, ambientato nel Salento, Ponticelli, la terra buona di Registri Atelier di Cinema del Reale, Il sistema Sanità di Mario Pistolese e Adrea De Rosa e il corto di Alessandro Piva Santa perseguitata, su Santa Scorese, che è la prima donna vittima di stalking in Italia,

